

UNISON Garden Exterior Proposal Collection

ユニゾン ガーデンエクステリア提案集 Vol.2

Plan 1 EVERY



Plan 2 RAFINE



スタイリッシュデザインに安心設計で ガーデンエクステリアに新しいクオリティを

オリジナルコンセプトで開発された化粧ブロック「エブリイ」「ラフィネ」をいち早くプランにご利用いただくために、
組積材の表情を活かした見せ方や
塀に控え壁を設けて、暮らしに安心と安全を与える工夫、
住まいを光で彩る演出法や省エネ効果を高める活用法
などをご提案します。

プラン1は、モノトーンを基調とした住宅を「エブリイ」で
プラン2は、優しい色使いを基調とした住宅を「ラフィネ」で
コーディネートします。

また、各プランにファサード（門まわりや外構塀）の
アイデアとしてアレンジプランをご紹介します。

これからのみなさまのご提案に、
ぜひ、ユニソ ン 商品をご利用ください。

Plan1 EVERY P-3



安心を与える塀をエブリイでシャープに演出 P-3

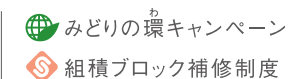
- ナイトシーンを美しく灯すライティング P-5
メリハリの効いたライティング演出
- ファサードのアレンジプラン P-7
 - A.ゆとりが感じられる門の配置
 - B.コの字型が生み出す存在感
 - C.塀で組み立てられた壁で際立つ個性
 - D.斜め使いがダイナミックさを演出

Plan2 RAFINE P-9



光や風、緑を優しくラフィネで受け止める P-9

- ナイトシーンを美しく灯すライティング P-11
ほのかな灯りでやすらぎを
- ファサードのアレンジプラン P-13
 - A.穏やかな曲線が描くエントランス
 - B.円をモチーフとしたアプローチ沿いに門塀を
 - C.リズム感のあるアクセント塀
 - D.アプローチにつくるテラス



上記マークが付いている商品については、
ユニソ ン 50周年企画の対象商品となります。

※詳細につきましては別紙パンフレットもしくは、ユニソ ン ホームページをご覧ください。

クローズアッププロダクト

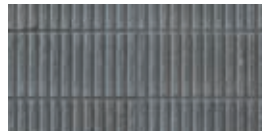
組積材

EVERY エブリィ

細身のラインによって生まれた意匠は、よりシャープに、より斬新に。正統を継承した新しい意匠の化粧ブロック。



<レイブラック>



目地:ユニモル<濃灰色>



<レイグレー>



目地:ユニモル<濃灰色>

RAFINE ラフィネ

温かみを感じるすっきりとした優しいライン。ナチュラルでありながらも凛とした気品を漂わせる化粧ブロック。



<シルバークレー>



目地:ユニモル<薄灰色>



<シルクベージュ>



目地:ユニモル<薄茶色>

プレミックス組積用目地モルタル ユニモル

プレミックスタイプなので、現場調合に比べ品質のバラつきがなく、優れた強度と安定性を容易に確保できる目地モルタル。



<濃灰色>



<薄灰色>



<薄茶色>



ボーダー

ヴェルテボーダー

取り付け簡単、モダンテイストなアルミボーダー。



<シルバー>

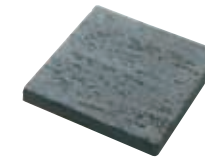


<シャンパンゴールド>

舗装材

テニソンペーパー

大理石の一種であるトラバーチンを再現した香り立つ質感を持つコンクリート製舗装材。



<ナチュラルブラック>



<ナチュラルホワイト>

ガーデンアクセント商品

トーカー

スタイリッシュなメタリック素材のフォルムと宝石のような輝きを放つあかりで気品ある佇まいを演出するライトや庭に美しい光と影のコントラストを生み、温かくやさしいあかりで出迎えてくれるライト。



ポールライト PSアイLED1
<シルバー> LED:電球色



グラウンドライト GSスクエアLED2
<シルバー> LED:電球色



ウォールライト WAチップWB
<シルバー>



ポールライト ハット
<ブラッククローム>



スポットライト ウォーター
<ブラック>

◎仕様変更及び掲載写真について

製品の改良・改善のため、仕様は予告なく変更する場合がございますのでご了承下さい。
商品写真は撮影状況、印刷の関係上実際の色・材質とは異なる場合がございますのでご了承下さい。
またCADによる画像につきましても実際の色・素材とは異なりますのでご了承下さい。

EVERY

Plan 1

安心を与える塀をエブリィでシャープに演出

UNISON Garden Exterior Proposal Collection



モノトーンを基調としたモダンな住宅の場合、外構も住宅のイメージや色彩と統一することでバランスのとれたプランに仕上がります。住宅のアクセントになっているダークグレーの縦ラインの外壁に合わせ、外構塀には、細身のリブラインが特徴の「エブリィ」を使用することで住宅全体に統一感が生まれ、縦ラインがシャープなイメージを与えます。

高低差のある土地で安心して暮らしていただくために、塀の高さに考慮し、土留めと塀を区分けしたプランです。

また、塀に控え壁を設けることにより、塀がアクセントとなり個性豊かな演出をすることができます。



ENTRANCE



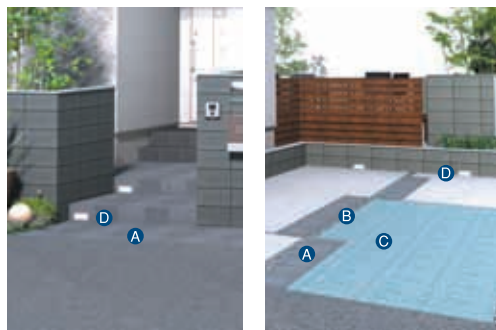
ガーデンアクセント商品で
門まわりに統一感を

単調になりがちな壁にポストでアクセントを。インターホンもポストと同色を使用したカバーでバランスをとり、シンプルなサインですっきりとまとめると、統一感を出すことができます。デザインされた門塀と対になった壁を前後にずらすことで、奥行きが出て、圧迫される感じをやわらげる効果があります。



- A ポーじウォールライト
モノ OG 041 482
<シルバー>
- B コジャク 右開きタイプ
<茶鈍(ちゃにび)>
- C ヴィックスソリッドバー
<アクセント色:グレー>
- D ウィズベル 基本タイプ
<ベース色:銀鈍、アクセン
トライン色:茶鈍>
- E マルクストーンS、L
<マルチサンド>

APPROACH / CAR SPACE



ゆとりあるアプローチ

踏み面の奥行きに余裕を持つことで、高低差をやさしく解消し、対になった塀の狭さを感じさせず、スムーズに通り返ることができます。

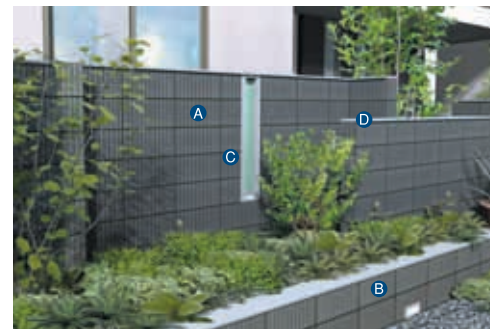
カースペースもコーディネート

アプローチの素材をポイント使用すると、一体感のある舗装面を演出でき、外構全体のデザイン性が高まります。



- A テニソンペーパー
<ナチュラルブラック>
- B プレシャスチップング
<ピロフィググリーン>
- C レジストーン
<雅(みやび)>
- D ポーじウォールライト
LED OG 043 362
LED:電球色

WALL



外構全体にリズム感を演出

モダンな住宅に合わせて、外構塀も直線を基調としたデザインに。リブラインのシャープな雰囲気が似合います。閉鎖的になりがちな塀にはウインドスクリーンを入れたり、高さに変化をつけるとデザインに動きが生まれます。ブロックの色に変化をつけることで壁の存在感が増し、外構全体に立体的なリズム感を演出します。



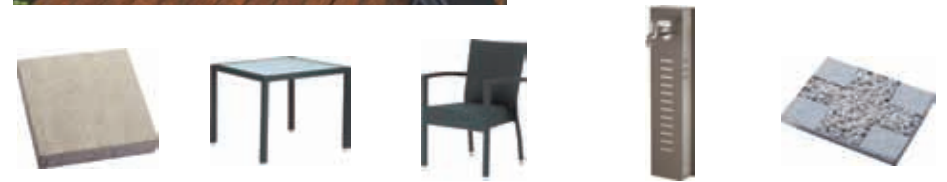
- A エブリイ<レイブラック>
※目地:ユニモル
<濃灰色>
- B エブリイ<レイグレー>
※目地:ユニモル
<濃灰色>
- C ヴェルテウォール1000
プレーン
- D ヴェルテボーダー
<シルバー>

GARDEN



くつろぎあるデッキとテラス

エントランス、カースペース、リビングからの動線がつけられたデッキは、植栽、木製フェンス、ブロック塀で外部からの視線を遮り、くつろぎあるプライベート空間を守ります。気分やシーンに合わせてデッキやテラスを使い分け、ティータイムや趣味を楽しむことができる活用スペースとなります。



- A リビオ [ai]
<ベージュ>
- B MAテーブル
900×900
- C MAアームチェアB
- D 水溜スタンド typeB
<茶鈍(ちゃにび)>
- E 水溜パン
<銀鼠(ぎんねず)>



メリハリの効いたライティング演出

住宅と外構デザインのシャープなイメージに合わせ照明器具も装飾を省いたシンプルなデザインが特徴のものをメインに使用し、なかでも省エネ効果の高いLEDを選定しています。

控え壁の隙間に設置されたスポットライトで、外構塀を下から斜め上に向けて光を当てる壁面ライティング。エブリィに施された深めのライン形状を照らす光が影を落とし、その陰影によって魅力的な壁面になります。

また、温かく迎えて欲しいエントランスやくつろぎの空間を求めるデッキには柔らかな光を放つ電球色を、誘導灯も兼ねて少し目立たせたい駐車場やデッキと異なったシャープな空間を演出させたいテラスにはクールな光を放つ白色にするなど2種類の光源色を利用することで、メリハリの効いたライティングの演出を可能にします。



壁面を照らす

壁面を舐めるようにスポットライトで照らすことにより、陰影のある表情を際立たせ、間接照明でより柔らかな光が落ち着いた雰囲気醸し出します。



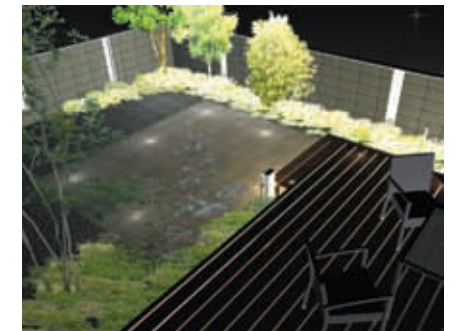
植栽を照らす

下から照らすことで、光の当たった葉と影になった葉のコントラストによって昼間より立体的に見える、木の幹の表情もより強調されて見えます。



カースペースを照らす

ラインを描くように配置されたライトは入庫する際に車を誘導し、壁面の照明で距離感をつかみやすくし、安全性を高めます。



デッキ・テラスから灯す

低い位置の柔らかな光は、視線が下がり安心感とやすらぎを感じさせ、等間隔に配置することで、デッキやテラスのラインを強調させます。

ここではライトの設置場所と、12V照明のトランス、ケーブルの使用例をご紹介します。

使用商品紹介

12V照明

■ エリアA ■ エリアB ■ エリアC

1 2	3	4 4 4	5	6	7	8

100V照明

I	II	III

12V照明のトランス、ケーブル、分岐・延長コネクターの算出

※使用ワット数の合計によって、トランスのタイプが決まります。
 ※屋外コンセントから一番遠い距離によって、ケーブルのタイプが決まります。

エリアA	1	$1.5W \times 1 = 1.5W$	3	$0.5W \times 8 = 4W$	トーカーケーブル30m 14ゲージ 1本 トカー分岐・延長コネクター 1個
	2	$1.5W \times 1 = 1.5W$	4	$20W \times 1 = 20W$	
	合計	27w	→ 使用するトランス	45w	

エリアB	4	$20W \times 2 = 40W$	5	$20W \times 1 = 20W$	トーカーケーブル30m 14ゲージ 1本 トカー分岐・延長コネクター 1個
	合計	60w	→ 使用するトランス	88w	

エリアC	4	$20W \times 1 = 20W$	7	$2W \times 5 = 10W$	トーカーケーブル30m 14ゲージ 1本 トカー分岐・延長コネクター 1個
	6	$1W \times 2 = 2W$	8	$2W \times 6 = 12W$	
	合計	44w	→ 使用するトランス	45w	

Setting-plan



照明を毎晩8時間、約1ヶ月点灯させた場合の電気代

使用用途に応じたトランスの使い分けをすると、点灯時間を変えることができるので、省エネ効果が高まります。

消費電力 ÷ 1000 × 8時間(点灯時間) × 30日 × 22円(1kWあたりの平均電気代) = **1ヶ月あたりの電気代**

12V照明

エリアA	143円
エリアB	317円
エリアC	232円

100V照明

I	$15W \times 1個 = 15W$	79円
II	$0.7W \times 7個 = 4.9W$	26円
III	$4W \times 2個 = 8W$	42円

A. ゆとりが感じられる門の配置

異なった高さの塀を前後にずらすことで奥行き感を出し、塀が多いプランにありがちな閉鎖的な印象を和らげます。特に、ポストや表札が付く門塀を奥に配置することで、門まわりのふところが広くなり、ゆとりを感じさせます。



■ 使用商品紹介



A エブリィ
＜レイグレー＞



B キャトルストーン
＜ブライトグレー＞



C ウインドウストーン アングル
＜ブライトグレー＞



D フォレスポール
＜ダークブラウン＞



E リビオ [ai]
＜グレー＞



F ポージウォールライト
モノ OG 041 566
＜シルバー＞



G ラフィット
＜ブラック＞



H リッシュ ワイド

B. コの字型が生み出す存在感

コの字型に組んだ高さ違いのブロックの塀が植栽を囲み、いくつかの立体的な空間を生み出します。複雑に入り組んだ構造が変化とリズムを感じさせ、所々に取り入れたガラスブロックが塀に軽快さをもたらします。



■ 使用商品紹介



A エブリィ
＜レイブラック＞



B キャトルストーン
＜パールホワイト＞



C ウインドウグラス たまゆら
＜クリア＞



D ピンコロ
＜黒ミカゲ＞



E レジストーン
＜雅 (みやび)＞



F ポージウォールライト
キューブ OG 041 555
＜シルバー＞



G アスカノ typeA
＜アイボリー＞



H ヴィックス ソリッドバー
＜アクセント色:レッド＞

C. 塀で組み立てられた壁で際立つ個性

複雑な配置に感じられる塀に塗り壁の門塀がすっきりとしたイメージを与え、道路側から垂直に配置された3枚の塀がポイントとして外構全体を引き立てます。ポストはあえてスタンドポストにして、オブジェ的なイメージで個性を強調します。



■ 使用商品紹介



A エブリイ
＜レイグレー＞



B ヴェルテボーダー
＜シルバー＞



C ピンコロ
＜黒ミカゲ＞



D モナークペブル
＜コットンベージュ＞



E ポージウォールライト
キューブ OG 041 557
＜エボニー＞



F クティ 1B
＜コーヒープラウン＞



G クティスタンド
＜コーヒープラウン＞



H ウィズベル サイン付タイプ
左仕様
＜ベース色:茶鈍、ネームプレート色:象牙＞

D. 斜め使いがダイナミックさを演出

斜めに振ったアプローチと塀は、空間をダイナミックに見せる効果があり、歩くにつれ変化する視線がエントランスに動きを与えます。また、塀に張られたスライスレンガが塀のアクセントになり、外構全体の美しい横ラインをさらに引き立てます。



■ 使用商品紹介



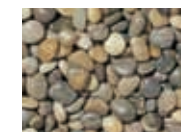
A クリフトウォール
＜ダークグレー＞



B ソイルレンガスリム
＜ダルバイオレット＞



C ソイルレンガ210
＜ダルバイオレット＞



D モナークペブル
＜レイニーオータム＞



E ポージウォールライト
モノ OG 041 193
＜ブラック＞



F クティ 2B
＜コーヒープラウン＞



G スティック ストレート
M D ネーム
＜ブラック＞



H ビスクル 基本タイプ
＜海老茶(えびちゃ)＞

RAFINE

Plan 2

光や風、緑を優しくラフィネで受け止める

UNISON Garden Exterior Proposal Collection



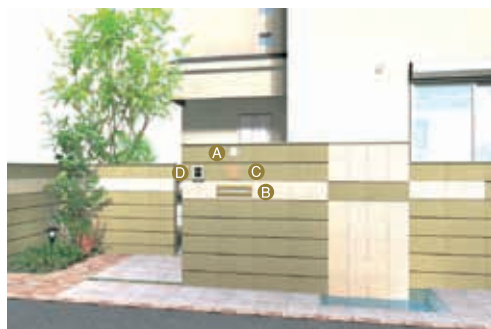
優しい色使いを基調としたシンプルな住宅の場合、外構は植物の緑が映えるように控えめなカラーの素材を使用すると、バランスのとれたプランに仕上がります。

塗り壁のような温かみのある表情が特徴の「ラフィネ」を使用することで、繊細なリブラインと自然に馴染むカラーリングがやわらかなイメージを与えます。

それほどゆとりのない空間ですが、塀を立てることで適度にプライバシーを守り、エントランスと中庭を融合し、住まいのメインポジションである水盤をどの位置からも楽しむことができるプランです。



ENTRANCE



門まわりを引き立てる
水面のゆらぎ

門扉の足元に設けられた水盤は、風や光でゆらぐ水面がキラキラと輝き、住まいのメインポジションとなります。ポストやサインも透明感のあるものをセレクトし、さわやかなイメージを演出します。門扉の裏には控え壁を利用したベンチが設けられ、ポストから郵便物を取り出す際に荷物を置くなど、様々な用途で使用することができます。



A トーカウォールライト
WAチップWB
<シルバー>



B ルージュ グロス
<サフランイエロー>



C ラウラ
<サフランイエロー>



D ビスクル 基本タイプ
<象牙(ぞうげ)>

WALL



アクセントラインが柔らかさを演出

直線を基調としながらも柔らかな印象を与えるために、外構塀全体に素材感の異なるレンガブロックをライン状に組み入れています。塀の色合いをやさしい色に抑えることで、植栽の緑と自然に馴染んでナチュラルなイメージを感じさせます。



A ラフィネ
<シルクベージュ>



B キャトルクレイ
<オフホワイト>



C ヴェルテボーダー
<シャンパンゴールド>



D ユニモル
<薄茶色>

APPROACH / CAR SPACE



アプローチと中庭の一体感

舗装材はポーチから水盤を囲むように中庭のデッキスペースまで続き、一体感をつくり出します。



カースペースにもバランスを

中央に立ち上がった壁とつなげて、床面にもアプローチと同じレンガをアクセントとして入れると、そこが強調されてバランスが取れます。



A テニソンペイパー
<ナチュラルホワイト>



B ソイルレンガ210
<イエロー>

GARDEN



エントランスと融合された
中庭空間

エントランスにある水盤は中庭と繋がり、狭いスペースを有効的に使えて、どちらから眺めても癒される空間を演出します。スペースがあまりない中庭の場合、デッドスペースが出ないように壁面までデッキやテラスを設けることで活用できるスペースが広がります。



A アルテックサイドテーブル



B アルテックサンラウンジャー



ほのかな^{あか}灯りでやすらぎを

住宅と外構デザインに合わせ照明器具も温かくやさしいあかりを灯すものをメインに使用しています。

アプローチに沿って植えられた植栽の中の照明は、笠から下の植栽をほのかに照らし、やすらぎと癒しを感じさせます。

また、外構堀に設置されたウォールライトは、上から下に向けてまっすぐ光を灯す壁面ライティング。

光の幅が広いライトは、ラフィネに施された美しく繊細なラインをさらにやさしい印象にしてくれます。

そして、自転車置き場や物置まわり、中庭など、常に人がいないような場所では、100Vライトを使用し、必要な時だけ自動点灯、自動消灯する人感センサを併せて利用すると省エネにも効果的でお勧めです。



光で導く

全体を見渡せないアプローチには、照明をまっすぐ配置せず、ジグザグにすると（千鳥配置）、奥行きを感じさせ光に導かれるような導線ができます。



水中演出

水中を照らすだけでなく、水中から水面を通して壁面を照らすと、風でゆらぐ水面を通った光が壁面に動きのある光を投げかけます。



壁から灯す

壁面に取り付けられた照明は、床面を照らすだけでなく、壁面にも光の演出がなされ、部屋から眺めてもほのかな灯りで奥行きのある空間が生まれます。



住宅壁から照らす

作業やアクティブに活動する時などは、周囲全体を灯す拡散光タイプや目的物を照らす配光自由タイプがお勧めです。

ここではライトの設置場所と、12V照明のトランス、ケーブルの使用例をご紹介します。

使用商品紹介

12V照明

■ エリアA ■ エリアB ■ エリアC

1 1 1 	2 	3 3 	4 4 	5 5 	6
-----------	-------	---------	---------	---------	-------

100V照明

I 	II 	ボージ人感センサ モード切替型(タイマー付) OA 075 778 <シルバー>	ボージ人感センサ モード切替型(タイマー付) OA 075 613 <シルバー>
-------	--------	--	--

12V照明のトランス、ケーブル、分岐・延長コネクターの算出

※使用ワット数の合計によって、トランスのタイプが決まります。
※屋外コンセントから一番遠い距離によって、ケーブルのタイプが決まります。

エリアA	1 10W×2=20W 2 2W×3= 6W 合計 88w → 使用するトランス 88w	3 11W×2=22W 4 20W×2=40W トーカーケーブル30m 14ゲージ 1本 トーカー分岐・延長コネクター 2個
エリアB	1 10W×3=30W 3 11W×1=11W 合計 61w → 使用するトランス 88w	5 20W×1=20W トーカーケーブル30m 14ゲージ 1本 トーカー分岐・延長コネクター 2個
エリアC	1 10W×2=20W 4 20W×1=20W 合計 100w → 使用するトランス 200w	5 20W×1=20W 6 20W×2=40W トーカーケーブル15m 14ゲージ 1本

Setting-plan

■ エリアA ■ エリアB ■ エリアC



照明を毎晩8時間、約1ヶ月点灯させた場合の電気代

使用用途に応じたトランスの使い分けをすると、点灯時間を変えることができるので、省エネ効果が高まります。

消費電力÷1000×8時間(点灯時間)×30日×22円(1kWあたりの平均電気代) = **1ヶ月あたりの電気代**

12V照明

エリアA 465円
エリアB 322円
エリアC 528円

100V照明

I 40W×2個=80W 422円
II 40W×2個=80W 422円

A. 穏やかな曲線が描くエントランス

ブロックの門塼にレンガのアクセント塼を入れることによってアールを用いたデザインが可能になり、穏やかな曲線が舗装材のレンガと連動し、エントランスに訪れる人をやさしく導きます。



■ 使用商品紹介

- 
A ラフィネ
<シルクベージュ> S
- 
B ヴェルテボーダー
<シャンパンゴールド>
- 
C ネストブリック
<ビスクイエロー>
- 
D ソイルレンガ210
<イエロー>
- 
E レジストーン
<フリージア>
- 
F ポージウォールライト
クラシカル OG 041 523
<ブラウン>
- 
G クラシカルポスト
<ブラウン>
- 
H アラモード ローズ
<テラコッタ>

B. 円をモチーフとしたアプローチ沿いに門塼を

アールのアプローチ沿いに配置された門塼に、乱形の天然石がお出迎えしてくれます。円をモチーフにしたエントランスの中央にシンボルツリーや塼を立ててアクセントにしています。



■ 使用商品紹介

- 
A ユニオン カベックス
UK-15
- 
B ウインドウクレイSD 角窓
<アイボリー>
- 
C ネストブリック
<クレイホワイト>
- 
D フォレスポール
<ライトブラウン> G
- 
E クレモナストーン
<ゴールデンイエロー>
- 
F ポージウォールライト
モノ OG 041 541
<シルバー>
- 
G モダンポストF
<クリーム>
- 
H ポワ スクエア
<アニグレ>

C.リズム感のあるアクセント塀

大胆に斜めに振ったアプローチはエントランスに奥行きをもたらし、高さや素材の異なった塀は見え隠れする植栽や広がる景色を楽しめ、施主様の遊び心を感じさせます。



■ 使用商品紹介



A キャトルクレイ
＜オフホワイト＞



B ドリスウォール
＜ベージュ＞



C フォレスポール
＜ダークブラウン＞



D レジストーン
＜淡路五色(あわじごしぎ)＞



E ポーゾウォールライト
クラシカル OG 041 567
＜ブラウン＞



F ルージュリガ
＜ブラウン＞



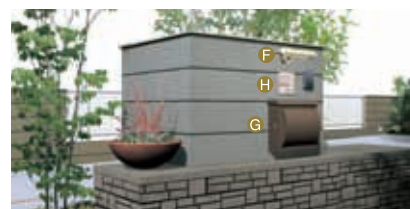
G ラウラ
＜ブラウン＞



H ビスクル 基本タイプ
＜象牙(ぞうげ)＞

D.アプローチにつくるテラス

アプローチ沿いに設けられたベンチは、荷物を置いたりコンテナを飾ったり、アプローチをテラスとしてコミュニティスペースにしたりと、住まう方の工夫でさまざまな使い方が可能になります。



■ 使用商品紹介



A ラフィネ
＜シルバーグレー＞



B ヴェルテポーター
＜シャンパンゴールド＞



C ドリスウォール
＜グレー＞



D フォレスポール
＜ダークブラウン＞



E クレモナプレート
＜ゴールドイエロー＞



F ポーゾウォールライト
クラシカル OG 041 568
＜ブロンズ＞

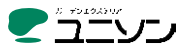


G モダンポストA
＜ブロンズメタリック＞



H レクス
＜ベースタイル色:ホワイト、アクセ
ントタイル色:ストライプホワイト＞

<http://www.unison-net.com>



ユニゾン 営業部 / 〒450-0002 名古屋市中村区名駅5丁目5番22号 名駅DHビル5階 TEL 052-533-5262 FAX 052-533-5263
ユニゾン西日本 営業部 / 〒572-0071 大阪府寝屋川市豊里町35番12号 TEL 072-829-0606 FAX 072-829-0616

[グループ拠点] 東京・静岡・豊田・名古屋・岐阜・三重・京都・寝屋川・大阪・阪和・阪神・姫路・岡山・広島・福岡
HPアドレス <http://www.unison-net.com>



2009.6