

つまらない常識を、
塗り替えよう。

Museo ONE

自然体の、 ここちよさ。

ミュゼオ ONEには、
ふたつのこだわりがある。

ひとつは、
暮らしに息づくいろどりに生まれた
4色のニュートラルカラー。

もうひとつは、
暮らしになじむ質感を生み出す
表面形状と意匠表現。

住むひとに、
こちよくよりそう
自然体のプロダクト。

それが、ミュゼオ ONEです。

Museo ONE

Museo ONE の、暮らしに息づくいろどりから生まれた ニュートラルカラー。

ハルミゾレ

春に降る、雪と雨が混ざりあった雲を意味する「春雲」。
芽吹きはじめた草木にかかる、ほのかな雲の色を表現。



春雲
Harumizore

カタカゲ

太陽の傾きによって生まれる建物の陰を意味する「片陰」。
まぶしい日差しと対照的な陰を、引き締まった色で表現。



片陰
Katakage

ツキシロ

月が昇るまえに、明るくなっていく空の様子を意味する「月代」。
秋にただよう空気を、凜とした色で表現。



月代
Tsukishiro

クチバ

地に落ち、長い時をかけて朽ちた葉を意味する「朽葉」。
時を経た枯れ葉の深みを、落ちつきのある色で表現。



朽葉
Kuchiba

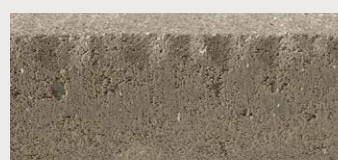
Museo ONE なら、
暮らしになじむ質感を楽しめる。

1 自然から 学んだ表面形状

自然にインスパイアを受けた、
ナチュラルな凹凸パターンで
表現しています。



砂浜や雪原をモチーフにした表面



波をモチーフにした側面

2 Makeup Tect メイクアップテクト

味わいを生み出す 意匠表現

理想とするナチュラルな風合いをめざす
ために、「Museo ONE」では、シンプル
でニュートラルなベースカラーに加え、
濃淡に幅のある点描加工で仕上げています。



点描加工の振れ幅の参考/写真はカタカゲ

3 Makeup Tect メイクアップテクト

長くつづく 上質なカラー

特殊加工によって色の
変化を抑えられるため、
上質なカラーを長く
保つことができます。



4 Makeup Tect メイクアップテクト

手間のかからない メンテナンス性

特殊加工によって水分の浸透
を抑えられるため、濡れ跡や
カビなどが付着しづらく、
お手入れが簡単です。



つまらない常識を、
塗り替えよう。

循環型社会をめざす。
そのためにできることを、
ゼロベースで考える。
わたしたちはそんな覚悟をもって、
挑戦をはじめています。

この「Museo ONE」は、
未来へとつづく新たな一歩ですが
完成形ではありません。
新技術「Makeup Tect」による
意匠表現の可能性を信じて、
さらなる商品開発を進めていきます。

INFORMATION

ミュゼオ ONE 1面仕上げ／写真はクチバ
天面の1面のみを仕上げています。

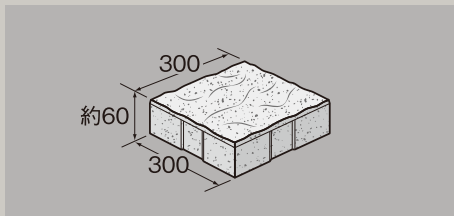


ミュゼオ ONE ステップ 5面仕上げ／写真はクチバ
天面に加え側面の4面を仕上げています。階段の段鼻・踏面に最適です。

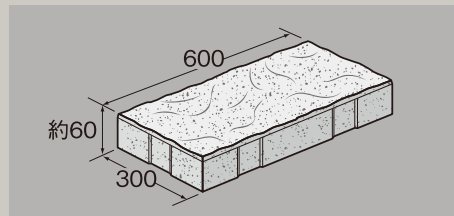


サイズ (mm)

300角



600×300



商品名

詳細スペック

色

材質

商品名	詳細スペック	色	材質
ミュゼオ ONE		ハルミズレ	コンクリート製
ミュゼオ ONE ステップ		カタカゲ ツキシロ クチバ	

商品・その他に関するお問い合わせは、最寄りの営業所までご連絡ください。

[拠点] 名古屋・静岡・豊田・岐阜・三重・大阪・京都・姫路・岡山・広島・福岡

[生産拠点] 豊田・京都

[ホームページ] www.unison-net.com ※連絡先はユニソンホームページをご覧ください。



Think Global Garden

UNISON

2023.07