

リアル会場

20名
先着順

グッドデザイン賞は

エクステリアの価値を変えるのか？

2026. **7.13** MON 15:00~16:30
(開場 14:30)

会場

【リアル会場】 **先着20名**

株式会社ユニソン コミュニティスペース大阪 玄と素
(大阪メトロ 長堀鶴見緑地線 門真南駅 徒歩 約5分)

【オンライン】 **先着200名**

参加費

無料 (事前登録が必要です)

申込

右下のQRコードからお申し込み

申込締切：7月3日 (金)



講演
概要

2年連続グッドデザイン賞 受賞者が語る 思考と戦略

日本最大のデザイン賞である「グッドデザイン賞」
2年連続受賞に至った梅原氏が感じた建築業界内での
"エクステリア（住宅外構）の立ち位置・意義"
受賞作品をはじめ、数々の依頼者の「要望」を真に満たす
過程で見たエクステリアの価値とは何か、本質を問う
本講演では、「エクステリア」と「依頼者の暮らし」に
向き合い続けるトップデザイナーの梅原氏の思考を学び、
日々のデザイン設計業務をより価値のある仕事に変える
建築業界に従事する皆さまと業界の未来を考える90分間

講師

梅原 耕作 氏

株式会社みどりDesign室 「五感+」

東京農業大学農学部 造園学科卒業後、ラン
ドスケープ、造園、エクステリア会社にて、
外部空間のデザイナーとして実績を重ねる
現在は、株式会社みどりDesign室 「五感+」
にて奈良本店 店長を務めながら、今もなお、
依頼者の要望に真摯に向き合い、研鑽に励む
25年以上にわたり業界を牽引しているトップ
デザイナーの1人である

プログ
ラム

- 第一章 グッドデザイン賞概要と関係者インタビュー
- 第二章 エクステリア業界が抱える閉塞感
- 第三章 グッドデザイン賞を業界全体で目指す意義
- 第四章 エクステリアが生み出す不動産価値の創造
- 第五章 私たちの作品が受け入れられる理由

参加申込
QRコード



お問い合わせ

一般社団法人 日本エクステリア学会 関西品質向上委員会 イベント準備室

TEL : [090-3994-9019](tel:090-3994-9019) (委員長：赤坂) MAIL : kurotoshiro@unsn.co.jp